



Barak 1B, Nationaal Monument Kamp Vught Vught

Na een zorgvuldige restauratie van Barak 1B, uitgevoerd volgens een plan van Wijnen Architectuur, is deze laatste overgebleven originele barak in Nederland niet langer in de deplorabele staat waarin die verkeerde. Met de restauratie is ervoor gezorgd dat de geschiedenis die de barak in de loop der jaren heeft gekend tastbaar wordt gemaakt. Nu zal zij worden ingericht als expositie- en workshopruimte als onderdeel van Nationaal Monument Kamp Vught.







BARAK 1B

Barak 1B van Kamp Vught is de enige originele kampbarak in Nederland uit de Tweede Wereldoorlog die nog op de originele plek staat. De barak is gebouwd in de tweede helft van 1942 en had tijdens de Duitse bezetting een functie als 'postbarak'. Na de bevrijding kreeg de barak een functie als onderdeel van het interneringskamp. Toen hier het Molukse woonoord Lunetten werd gevestigd deed de barak dienst als kerk. Hierna kwam het leeg te staan en raakte het langzaam aan in verval.



PLAN VAN AANPAK

Deze historie is uitgangspunt geweest voor Wijnen Architectuur bij het ontwikkelen van een restauratieplan. Middels historisch onderzoek is in kaart gebracht



hoe de barak eruit heeft gezien in de loop der tijd en wat daar nog van aanwezig is. Samen met een grondige opname van de vaak beroerde staat waarin het verkeerde is er een plan van aanpak gemaakt. Hierbij is zoveel mogelijk origineel materiaal geconserveerd en zijn de tekens van de tijd, waaronder de verplaatste en dichtgemetselde ramen, gehandhaafd. Daar waar noodzakelijk zijn technische ingrepen gedaan om het gebouw te behoeden voor verder verval en bruikbaar te maken voor een nieuwe functie.

TASTBARE GESCHIEDENIS

In de loop der jaren is de indeling van de barak veranderd. De voorste ruimte waarin straks een expositie te zien zal zijn was ooit ingedeeld in een gang met daaraan vele kleine ruimtes. Op de plek waar de wanden hebben gestaan is de vloer gestraald. Op deze manier is de vroeger indeling inzichtelijk gemaakt.

NIEUWE INGREPEN

Van het achterste gedeelte van Barak 1B waren de muren en het dak volledig ingestort. Om de integriteit van het nog aanwezige materiaal van de barak te waarborgen is er voor gekozen om dit gedeelte om een eigentijdse manier vorm te geven door het toepassen van een glazen kap in stalen profielen. Ook bij de vele houten spanten was het technisch noodzakelijk deze, gedeeltelijk, te herstellen. De nieuwe spanten wijken in kleur af van de oorspronkelijke. Op deze manier laat Wijnen Architectuur zien wat er nieuw is



toegevoegd en daarmee laten zij tegelijk zien wat er origineel is.

DUURZAAMHEID

Om het behoud van Barak 1B voor de toekomst te waarborgen is het naast de grondige renovatie van belang te kijken naar de exploitatiekosten. Om te voorkomen dat met de alsmaar stijgende energieprijzen de energielasten te hoog worden is een zeer moderne installatie toegepast. Omdat de vloer vanwege technische redenen toch vervangen diende te worden is hier vloerverwarming in toegepast die wordt gevoed middels een WKO-installatie. Deze haalt warmte, en zomers koelte, uit de bodem waardoor geen gas hoeft te worden gebruikt. Deze installatie verbruikt voor het rondpompen wel elektriciteit. Om aan deze elektriciteitsvraag te voldoen zijn er in het glas van de nieuwe kap zonnecellen aangebracht. Op deze manier is er voor de verwarming en koeling die nodig is voor gebruik in de toekomst nauwelijks toegevoegde energie noodzakelijk.



BARAK 1B

Lunettenlaan 600
Vught

RESTAURATIEPLAN

2010 - 2011

REALISATIE

2011 - 2012

OPDRACHTGEVER

Stichting Nationaal Monument Kamp Vught

ADVISEUR CONSTRUCTIES

Advies- en ingenieursbureau Van de Laar, Eindhoven

ADVISEUR VERLICHTING

Peter van Kempen, 's-Hertogenbosch

TERREINONTWERP

P.A.M. Buys, Vught

AANNEMER

De Bonth van Hulten, Nieuwkuijk

ARCHITECT

Wijnen Architectuur
Stationsweg 7A
postbus 1015
5200 BA 's-Hertogenbosch
073 610 07 68
miel.wijnen@wijnenarchitectuur.nl
www.wijnenarchitectuur.nl

FOTOGRAFIE

Jan van de Ven
Wijnen Architectuur